

PENGARUH MEDIA GAMBAR BERSERI DALAM MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN PADA SISWA KELAS II DI SDN PASIR GADUNG II KABUPATEN TANGERANG

Sifa Maudi¹, Sunardin², Siti Nurhayati³
Universitas Muhammadiyah Tangerang
sifamaudi.24@gmail.com , sunardindeo@gmail.com

Abstract

This study aims to determine the effect of serial picture media on essay writing skills between students who use picture series learning aids and students who use conventional learning. This study used a quasi-experimental research method with the research design of Nonequivalent Control Group Design. The population subjects in this study were all class II SDN Pasir Gadung II Tangerang Regency, totaling 60 students, using a sample of two classes, namely class II A, which consisted of 30 students as the control group and class II B, which consisted of 30 students as the experimental class. Data collection techniques used non-objective tests (descriptions). And the data analysis technique used t-test. The results showed that there were differences in essay writing skills between students that were taught using picture series media and those that did not use serial picture media. Similarly, the results of the t-test calculation or hypothesis testing carried out on the posttest value of the two groups, namely the experimental group and the control group with the results $t_{count} = 3.037 > t_{table} = 2.002$ with a significant level of 5% so that it can be concluded that the submission of H1 is accepted and H0 is rejected. Hence this can be interpreted that the use of serial image media is very influential on essay writing skills than those who do not use serial image media.

Keywords: *Serial Picture Media, Writing Essay*

Abstrak : Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh media gambar berseri terhadap keterampilan menulis karangan antara siswa yang menggunakan pembelajaran bantuan media gambar berseri dan siswa yang menggunakan pembelajaran secara konvensional. Penelitian ini menggunakan metode penelitian quasi eksperimental dengan desain penelitian Nonequivalent Control Grup Design. Subjek populasi dalam penelitian ini adalah seluruh kelas II SDN Pasir Gadung II Kabupaten Tangerang yang berjumlah 60 siswa, dengan menggunakan sampel dua kelas yaitu kelas II A yang berjumlah 30 siswa sebagai Kelompok kontrol dan kelas II B yang berjumlah 30 siswa sebagai kelas eksperimen. Teknik pengumpulan data dengan menggunakan tes non objektif (uraian). Dan teknik analisis data yang digunakan adalah uji-t. Hasil penelitian menunjukkan adanya perbedaan keterampilan menulis karangan antara kelas yang diajar menggunakan media gambar berseri dengan yang tidak menggunakan media gambar berseri. Demikian dengan hasil perhitungan uji-t atau uji hipotesis yang dilakukan pada nilai postes kedua kelompok yaitu kelompok eksperimen dan kelompok kontrol dengan hasil $t_{hitung} = 3,037 > t_{tabel} = 2,002$ dengan

taraf signifikan 5% sehingga dapat disimpulkan bahwa untuk pengajuan H1 diterima dan H0 ditolak. Jadi hal ini dapat diartikan bahwa penggunaan media gambar berseri sangat berpengaruh terhadap keterampilan menulis karangan daripada yang tidak menggunakan media gambar berseri.

Kata Kunci : Media Gambar Berseri, Menulis Karangan

PENDAHULUAN

Majunya suatu Negara dapat dilihat dari pendidikan di Negara tersebut. Jika tidak ada pendidikan, maka nasib generasi penerus tidak dapat berkembang dengan baik. Maka dari itu pendidikan merupakan investasi paling utama bagi suatu Negara. Seperti yang tertuang dalam Undang-Undang Republik Indonesia No. 20 Tahun 2003 pasal 3 yang menyatakan bahwa Pendidikan Nasional berfungsi mengembangkan kemampuan dan membentuk watak serta peradaban bangsa yang bermartabat dalam rangka mencerdaskan kehidupan bangsa, bertujuan untuk berkembangnya potensi peserta didik agar menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri dan menjadi warga Negara yang demokratis serta bertanggung jawab.

Dalam pembelajaran Bahasa Indonesia siswa diarahkan untuk mempertajam kepekaan perasaan siswa dan berkomunikasi dengan baik. Adapun empat keterampilan yang harus dikuasai oleh siswa dalam pembelajaran Bahasa Indonesia yaitu: keterampilan membaca, keterampilan menulis, keterampilan menyimak dan keterampilan berbicara. Keempat aspek itu perlu mendapat perhatian sepenuhnya didalam pembelajaran Bahasa Indonesia.

Keterampilan menulis merupakan bagian dari empat keterampilan berbahasa, mempunyai peranan yang penting di dalam kehidupan manusia. Dengan menulis seseorang dapat mengungkapkan pikiran dan gagasan untuk mencapai maksud dan tujuannya, dengan melalui tulisan pula seseorang mampu memahami pikiran dan maksud orang lain (orang yang menulis). (Annisa, 2014)

Berdasarkan hasil wawancara dan observasi pada tanggal 23 Agustus 2021 dengan guru kelas II, peneliti mendapat informasi bahwa kemampuan siswa kelas II SDN Pasir Gadung II Kabupaten Tangerang khususnya dalam bahasan keterampilan

menulis karangan masih rendah. Hal ini disebabkan oleh beberapa faktor, yaitu : 1). Siswa kurang mahir merangkai kata-kata menjadi kalimat, kalimat menjadi paragraf. 2). Metode pembelajaran yang digunakan guru kurang bervariasi, guru hanya menggunakan metode ceramah dalam pembelajaran. 3). Keterbatasan media dalam pembelajaran menulis karangan.

Diantara upaya yang dapat dilakukan oleh seorang guru dalam proses pembelajaran agar siswa lebih aktif dan kreatif dalam pembelajaran Bahasa Indonesia khususnya dalam meningkatkan keterampilan menulis karangan yaitu dengan menggunakan media gambar berseri. Apalagi dalam masa pandemi covid 19 ini siswa lebih menggunakan media buku paket, video, dan lembar kerja siswa (LKS) sebagai bahan pembelajaran.

Berdasarkan hasil penelitian sebelumnya oleh (Kurnia Tri Maulida, 2018) bahwa gambar berseri mempunyai peranan yang cukup penting dalam membantu siswa meningkatkan keterampilan menulis karangan, karena dengan menggunakan media gambar berseri, siswa dapat melihat hubungan antara konsep, peristiwa, dan tokoh yang ada dalam pelajaran serta siswa dapat melihat hubungan antara komponen- komponen materi atau isi pelajaran yang diajarkan.

Menurut (Angkowo & Kosasih, 2007) “Media gambar berseri merupakan suatu media visual dua dimensi yang berisi yakni urutan gambar, antara gambar yang satu dengan gambar yang lain saling berhubungan dan menyatakan suatu peristiwa yang berurut. Media ini digunakan untuk merangsang daya pikir siswa agar mampu menuangkan ide atau gagasan dalam bentuk tulisan. Media gambar berseri dapat menggambarkan bentuk atau peristiwa kepada siswa agar dalam pembelajaran tidak hanya sekedar menghafal tetapi lebih kepada berfikir. Melalui media gambar berseri seorang guru memberikan hal-hal yang abstrak kedalam bentuk gambar yang lebih nyata”.

Menurut Edgar Dale dalam bukunya Sri Anitah, mengatakan bahwa gambar dapat mengalihkan pengalaman belajar, dari taraf belajar dengan lambang kata-kata ke taraf yang lebih kongkrit (pengalaman langsung). Selain menggambarkan berbagai hal, gambar mudah diperoleh dari majalah, koran, atau buletin.(Anitah, 2017)

METODE PENELITIAN

Menurut (Sugiyono, 2016) “Metode penelitian kuantitatif dapat diartikan sebagai metode penelitian yang berlandaskan pada filsafat positivisme, digunakan untuk meneliti pada populasi atau sampel tertentu, teknik pengambilan sampel pada umumnya dilakukan secara random, pengumpulan data menggunakan instrumen penelitian, analisis data bersifat kuantitatif/statistik dengan tujuan untuk menguji hipotesis yang telah ditetapkan.

Desain penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah Quasi Experimental Design. Dalam desain ini baik kelompok eksperimen maupun kelompok kontrol dilakukan pretest dan posttest (O1 dan O2). Tetapi hanya kelompok eksperimen saja yang mendapat perlakuan X (penerapan media gambar berseri), sedangkan untuk kelompok kontrol tidak mendapat perlakuan X (penerapan media gambar berseri), sehingga struktur desainnya sebagai berikut:

Tabel 1 Rancangan Desain Penelitian *Quasi Experiment*

Kelompok	<i>Pre-test</i>	Perlakuan	<i>Post-test</i>
A	O1	-	O2
B	O1	X	O2

Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas II SDN Pasir Gadung II Kabupaten Tangerang dengan menggunakan dua sampel yaitu kelas II A sebanyak 30 siswa sebagai kelompok kontrol dan kelas II B sebanyak 30 siswa sebagai kelas eksperimen.

Tabel 2 Indikator Penilaian Keterampilan Menulis Karangan

No.	Aspek yang Dinilai	Indikator	Bobot	Skala Skor					Skor Maksimal
				5	4	3	2	1	
1.	Judul	Dapat menentukan judul karangan se suai dengan Gambar	3						15
2.	Ejaan	Dapat menyusun karangan tentang berbagai topik se derhana berdasarkan rangkaian gambar dengan memperhatikan penggunaan huruf be sar, tanda titik, tanda koma, dll.	5						25
3.	Diksi	Pilihan kata se suai dengan judul	4						20
4.	Alur cerita	Dapat mengamati rangkaian gambar	5						25
5.	Kerapihan tulisan	Dapat menyusun karangan dengan tulisan rapi	3						15

Teknik pengumpulan data yang dilakukan peneliti dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Tes Non Objektif (uraian)

Menurut (Arikunto, 2013) “Tes digunakan untuk mengukur ada atau tidaknya serta besarnya kemampuan obyek yang diteliti”. Dalam tes non objektif (uraian) yang digunakan adalah pretes dan posttest. Untuk menilai tugas menulis karangan dapat menggunakan indikator penilaian yang berdasarkan rangsangan gambar.

2. Dokumentasi

Menurut (Sugiyono, 2016) “Dokumen merupakan catatan peristiwa yang sudah berlalu. Dokumen bisa berbentuk tulisan, gambar atau karya-karya monumental dari seseorang.

3. Wawancara

Menurut (Sugiyono, 2016) “Wawancara digunakan sebagai teknik pengumpulan data apabila peneliti ingin melakukan studi pendahuluan untuk menemukan permasalahan yang harus diteliti, dan juga apabila peneliti ingin mengetahui hal-hal dari responden yang lebih mendalam dan jumlah respondennya sedikit/kecil”. Dalam penelitian ini peneliti mewawancarai guru kelas II pada tanggal 23 Agustus 2021.

Pada statistik deskripsi ini akan dikemukakan cara-cara penyajian data dengan 1). tabel distribusi frekuensi, 2). histogram, 3). mean, median, 4). modus, 5). simpangan baku, 6). varians, 7). poligon, dan 8). diagram ogive.

HASIL DAN PEMBAHASAN

A. HASIL PENELITIAN

1. Uji Normalitas Pretes dan Postes

Uji normalitas dilakukan untuk menguji apakah data hasil pretes kelompok eksperimen dan kontrol berdistribusi normal atau tidak. Untuk kriteria pengujiannya adalah apabila $X^2_{hitung} < X^2_{tabel}$ untuk taraf signifikan 5% data berdistribusi normal maka H_0 diterima dan H_1 ditolak.

Pada penelitian ini, peneliti menggunakan rumus chi kuadrat (X^2). Hasil uji normalitas dari kedua sampel penelitian dapat disajikan dalam tabel dibawah ini:

Tabel 3 Hasil Uji Normalitas Pretes

Data	X^2_{hitung}	Dk	X^2_{tabel}	Keterangan
Pretes Eksperimen	9,85018	5	11,07	Normal
Pretes Kontrol	10,26809	5	11,07	Normal

Tabel 4 Hasil Uji Normalitas Postes

Data	X^2_{hitung}	Dk	X^2_{tabel}	Keterangan
Postes Eksperimen	8,96574	5	11,07	Normal
Postes Kontrol	1,67027	5	11,07	Normal

2. Uji Homogenitas Pretes dan Postes

Uji homogenitas dalam penelitian ini untuk mengetahui apakah kedua sampel kelompok eksperimen dan kontrol bersifat homogen atau tidak. Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan rumus uji fisher (uji-F). Untuk kriteria pengujiannya adalah apabila $F_{hitung} < F_{tabel}$ untuk taraf signifikan 5% data berdistribusi homogen maka H_0 diterima dan H_1 ditolak.

Hasil uji homogenitas dari data kedua sampel penelitian dapat disajikan dalam tabel dibawah ini:

Tabel 5 Hasil Uji Homogenitas Pretes Dan Postes

Data	F_{hitung}	Dk	F_{tabel}	Keterangan
Pretes Eksperimen dan Kontrol	1,253	29	1,85	Homogen
Postes Eksperimen dan Kontrol	1,487	29	1,85	Homogen

3. Pengujian Hipotesis

Pengujian hipotesis dengan menggunakan T-Test bertujuan untuk mengetahui perbedaan nilai rata-rata tes keterampilan menulis karangan antara kelompok eksperimen yang menggunakan media gambar berseri dengan kelompok kontrol yang tidak menggunakan media gambar berseri. Analisis data dengan T-Test menggunakan rumus *Paired Sample Test*. Kriteria H_0 diterima apabila $t_{hitung} < t_{tabel}$, sedangkan H_1 diterima apabila $t_{hitung} > t_{tabel}$.

Tabel. 6 Hasil Uji Hipotesis T-Tes

Data	t_{hitung}	Dk	t_{tabel}
Postes Kelompok Eksperimen dan Kontrol	3,037	58	2,002

B. PEMBAHASAN

Berdasarkan hasil analisis nilai tes keterampilan menulis karangan bahasa Indonesia siswa kelas II di SDN Pasir Gadung II yang telah dibagi menjadi 2 kelompok yaitu kelas eksperimen dan kelas kontrol menunjukkan bahwa data keduanya berdistribusi normal dan bersifat homogen dengan hasil uji hipotesis pada nilai akhir (postes) yaitu $t_{hitung} = 3.037 > t_{tabel} = 2,002$ jadi untuk pengajuan H_1 diterima. maka dapat disimpulkan bahwa penggunaan media gambar berseri yang dilakukan pada kelompok eksperimen berpengaruh terhadap keterampilan menulis karangan daripada kelompok kontrol yang tidak menggunakan perlakuan media gambar berseri.

KESIMPULAN

Berdasarkan dari hasil penelitian diatas dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh pada penggunaan media gambar berseri dalam meningkatkan keterampilan menulis karangan pada siswa kelas II di SDN Pasir Gadung II Kabupaten Tangerang. Hal ini terlihat dari hasil nilai Hal ini terlihat dari hasil nilai rata-rata *pretes-postes* kelas

eksperimen dan kontrol dengan nilai rata-rata hasil pretes eksperimen yaitu 73 dan pretes kontrol yaitu 67, sementara nilai rata-rata hasil postes eksperimen yaitu 83 dan postes kontrol yaitu 77. Demikian dengan hasil perhitungan uji-t atau uji hipotesis yang dilakukan pada nilai postes kedua kelompok yaitu kelompok eksperimen dan kelompok kontrol dengan hasil $t_{hitung} = 3,037 > t_{tabel} = 2,002$ sehingga dapat disimpulkan bahwa untuk pengujian H_1 diterima dan H_0 ditolak. Karena H_1 diterima jika $t_{hitung} > t_{tabel}$.

DAFTAR PUSTAKA

- Angkowo, R., & Kosasih, A. (2007). Optimalisasi media pembelajaran. In *PT. Grasindo*.
- Anitah, S. (2017). *Media Pembelajaran (Surakarta: Yumna Pustaka)*.
- Annisa, D. (2014). *Pengaruh penggunaan media gambar berseri terhadap keterampilan menulis kaangan narasi pada siswa kelas IV*.
- Arikunto, P. D. suharsimi. (2013). *Prosedur Penelitian (suatu pendekatan praktik)*. (Jakarta : Rineka Cipta).
- Arsyad Azhar. (2019). Raja Grafindo Persada jakarta. Media Pembelajaran Edisi Revisi. 2013.
- Chotib, S. H. (2018). Prinsip Dasar Pertimbangan Pemilihan Media Pembelajaran. *Annaliyah: Jurnal PGMI*, 1(2).
- Kurnia Tri Maulida. (2018). *Pengaruh Penggunaan Media Gambar Seri Terhadap Keterampilan Menulis Karangan Sederhana Pada Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas III Mi At Thobiriyyah Kecamatan Pedurungan Kota Semarang Tahun Pelajaran 2017/2018*.
- Musaba, D. H. Z. (2018). *Dasar-Dasar Keterampilan Menulis*. Yogyakarta:Aswaja Pressindo.
- Resmini, N. (2018). Sastra Anak dan Pengajarannya di Sekolah Dasar. *Journal of Materials Processing Technology*, 1(1).
- Sugiyono, P. D. metode penelitian pendidikan kuantitatif, kualitatif,dan R&D. , Alfabeta, cv. (2016).